

FORMACIÓN

- Entrenamiento actoral frente a la cámara con Carla Calparsoro. 2023- Actualidad.
- Curso regular. Estudio Juan Carlos Corazza. 2012-2015.
- Curso regular. Estudio Interactivo de Actores. 2010-2012.
- Seminario intensivo de “Técnica para el actor” impartido por Manuel Morón.
- Seminario: “La libertad de la voz natural en escena”. Técnica Linklater impartido por Nuria Castaño.
- Curso intensivo de interpretación y casting impartido por Tonucha Vidal y Javier Luna.
- Curso “El actor frente al espejo” impartido por Sergio Candel.
- Curso “El reto del actor”, El método de interpretación de Susan Batson impartido por Sebastián Gálvez.
- Curso voz y dicción “El arte de la palabra” impartido por Luz Altamira.
- Monográficos ante la cámara con directores: Ricardo A. Solla, Juan González, Alberto Magallares.
- Curso método Cos-Art impartido por Bel Alzamora.
- Curso movimiento impartido por Eva Egido Leiva.
- Curso comedia teatral impartido por Alberto Magallares.
- Seminario intensivo de “Relajación y preparación instrumental” impartido por Pedro González.

EXPERIENCIA

TELEVISIÓN

- Miranda Compulsiva. HBO Max.
- Respira. Netflix.
- La que se avecina. Prime Video.
- Sueños de libertad. Antena3.
- Centro Médico. Tve1.
- Videoclip Nancys Rubias “Me Encanta”. Dir. Alejandro Amenábar.
- Videoclip Nena Daconte “No te invité a dormir”. Dir. NYSU.
- Videoclip Lori Meyers “Rumba en la atmósfera cero”. Dir. Guillermo Guerreo.
- Videoclip Stephanie Alexandra “Addicted”. Dir. Diego Aldabaldetrecu.
- Galácticos. 7RM TV. Reportero.

CINE

- “Retíralo”. Protagonista. Dir. Roberto Pérez Toledo. (cortometraje)
- “El domador de caballos salvajes”. Protagonista. Dir. Antonio Harismendy. (cortometraje)
- “Circular”. Protagonista. Dir. Michael Oats. (cortometraje)
- “Con cuidado”. Protagonista. Dir. Guillermo Guerrero. (cortometraje)
- “Septiembre”. Protagonista. Dir. Virginia Pérez. (cortometraje)
- “Principiantes”. Protagonista. Pam Arias. (cortometraje)
- “Origami”. Protagonista. Irene Devesa. (cortometraje)

TEATRO

- “La habitación azul” (David Hare). Teatro Conde Duque (Madrid). Dir .Manuel Morón.
- “El Despertar”. Teatro Fígaro (Madrid). Dir. Mario Bolaños.
- “No hay ladrón que por bien no venga” (Darío Fo). Dir. Alberto Magallares.
- “Mystic Circus”. Dir. por Zoraida Cases. Teatro Capitol (Alicante).
- “Cuenta atrás”. Dir. Jose Valero. Teatro de las Aguas. (Madrid).



CONTACTO

- ✉ contacto@josevaleroactor.com
- 📷 @valerocases
- 📍 Madrid

PERFIL

- | | |
|------------------|------------------|
| ALTURA | • 187 |
| COLORE DE OJOS | • Marrón Oscuro |
| COLOR DE CABELLO | • Castaño Oscuro |

TALLAS

- Chaqueta: 50
- Pantalón: 42
- Camisa: 42
- Zapato: 43

HABILIDADES

- Instrumentos
Piano, Saxofón, Percusión
- Deportes
Muay Thai, Running, Gym
- Baile
Danza Española, Funky, Jazz
- Otros Estudios
Guión y Dirección de Cine
- Carnet de conducir B1

IDIOMAS

- Español (nativo)
- Inglés (medio)
- Valenciano/Catalán (básico)